



Simulation du Confort Thermique de la Maison de L'Oukil (Sanctuaire de Sidi Boumediene-Tlemcen) par le Logiciel Fluent.

Mme BELAID née GHAF FOUR W¹, OUISSI M. N², SALEM ZINAI. S³

^{1,2} Département d'Architecture, Université Abou Bekr Belkaid, Tlemcen, Algérie.

³ Département d'Architecture, Université USTO, Oran, Algérie.

¹sel.waf@hotmail.fr

²ouissi_n@yahoo.fr

³zinaisalem@yahoo.fr

Résumé

L'architecture traditionnelle vernaculaire a toujours impliqué l'utilisation de ressources naturelles pour servir les besoins de l'homme qui, à son tour, s'est toujours adapté au lieu et au climat en cherchant le confort dans la construction, en adéquation avec ses croyances et son mode de vie en communauté. Le tissu à patio des médinas constitue une solution intéressante, caractérisé par ses étés chauds et ses hivers doux à frais. Nous allons étudier l'influence des composantes environnementales telles que la température, le degré d'humidité, les vents, et les matériaux utilisés sur le confort thermique à travers une simulation.

Mots clés

Confort thermique, simulation, température, architecture traditionnelle, patio.

I. INTRODUCTION

L'Algérie a partagé avec les autres pays du bassin méditerranéen des similitudes sur le plan architectural et constructif, avec une typologie des constructions à patio, ce dernier se présente comme un régulateur thermique, en l'associant avec la forte inertie thermique des matériaux utilisés [1], afin de contribuer à la sensation de confort.

L'évaluation par simulation est plus flexible dans la mesure où elle permet d'évaluer les performances thermiques d'une construction tout en agissant à volonté sur les éléments de la construction [2].

L'objet de la présente évaluation des performances thermique de la maison s'inscrit dans un objectif

bien précis, à savoir l'évaluation des matériaux et techniques données dans le contexte de leur réalisation.

II. OUTILS ARCHITECTURAUX

A. Implantation

La maison se situe au cœur du site historique du sanctuaire de Sidi Boumediene, elle porte le nom de « Dar l'Oukil », avec une configuration d'un tissu très dense dans un terrain en forte pente, délimité comme suit :

Côté Nord, la maison des pèlerins.

Côté Sud, la medersa.

Côté Est, la mosquée de Sidi Boumediene.

Côté Ouest, le quartier d'El Eubbâd.

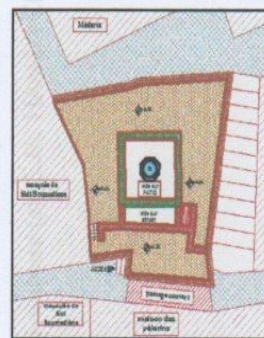


Fig.1 Situation de la maison de L'oukil.